

צילום האבץ ולשירת הייקו ככלים להתבוננות בסביבה



בסיום נתוודע לשביל השירה הייחודי הנמצא בגן הבוטני באורנים ולפוטנציאל הטמון בו ככלי להתבוננות ולחווייה מעמיקה של הטבע והסביבה. בעקבות ההתבוננות נכיר על קצה המזלג את אמנות כתיבת שירי ההייקו היפנית ונתנסה בהעברת החווייה האישית בכלים של צילום וכתיבת שירי הייקו קצרים.

אלות הסיום:

- © המשתתפים יחשפו לדרכים נוספות לחוויית הטבע והסביבה.
- © המשתתפים יתנסו ב אמצעים יצירתיים של צילום וכתיבת שיר הייקו קצרצר ככלים ליצירת שהות משמעותית בטבע ולהבעת תחושותיהם האישיות בעקבות שהות זו.

כלים ואימוניות:

אין צורך בכל מיומנות קודמת, מלבד אהבה לטבע וליופיו, פתיחות ונכונות לחלוק. יש להצטייד בטלפונים חכמים או טאבלטים.

קהל היעד: מתאים לכולם: מורים ופרחי הוראה ממקצועות המדעים, גיאוגרפיה, מדעי הרוח והחברה, בני נוער, הורים, מטפלים ועוד.

אלק הסיום: 90 דקות לסיור קצר, 180 דקות לסיור ארוך.