



ניגון נשים

ע"ש אסתר סטולמן

בית-מדרש לנשים דתיות וחילוניות
במדרשה באורנים

מפירות בית המדרש:

תוספת חדשה למשנה בתפילה לגשם של ברכה ורחמים שיבוא עלינו במהרה
מאת יעל יחיאלי, משתתפת ב'יוצרות ניגון'

מסכת ברכות פרק ט', משניות ב-ד בבית מדרשה של ברוריה

תניא:

על הגשמים ועל הבשורות הטובות – אומרת "ברוך הטוב והמטיב"
ועל שמועות רעות אומרת "ברוך דין האמת".

בנתה בית חדש וקנתה כלים חדשים – אומרת "ברוך שהחנינו".
מברכת על הרעה מעין הטובה, ועל הטובה מעין הרעה.
הצועקת לשעבר, הרי זו תפלת שוא.

ביצד? הרי לא מעבר ואמרה 'יהי רצון שילד הוא' - הרי זו תפלת שוא.
היתה באה בדרך ושמעה קול אשה בעיר ואמרה 'יהי רצון שיהא הקול נשמע
רק בתוך הבית פנימה' - הרי זו תפלת שוא.

הנכנסת לדרך מתפללת שתים - אחת בכניסתה ואחת ביציאתה.
בת עזאי אומרת ארבע - שתים בכניסתה ושתיים ביציאתה
ונותנת הודאה לשעבר, וצועקת לעתיד לבא.

תוספות:

הצועקים לשעבר צועקים על העבר,
ואולי גם על ההווה

אך הצועקים לעתיד לבוא

צועקים לעתיד שיבוא, שיתקרב

שקול כלה ישמע כמו קול חתן

כי נבנה כאן בית חדש ועל כך יאמרו 'ברוך שהחנינו'

ואלו גם בשורות טובות ועל כך יאמרו 'ברוך הטוב והמטיב'

ויתנו הודאה על העבר, כי בעזרת דין האמת הוא כבר עבר

ויצקו לעתיד לבוא

שיבוא.

משנה, ברכות, פרק ט

(ב) [...] על הגשמים ועל
הבשורות הטובות אומר:
"ברוך הטוב והמטיב", ועל
שמועות רעות אומר:
"ברוך דין האמת".

(ג) בנה בית חדש, וקנה
כלים חדשים, אומר "ברוך
שהחנינו". מברכת על הרעה
מעין הטובה, ועל הטובה
מעין הרעה. הצועק לשעבר,
הרי זו תפלת שוא. ביצד?
היתה אשתו מעברת, ואמר
"יהי רצון שתלד אשתי
זכר" - הרי זו תפלת שוא.
היה בא בדרך ושמע קול
צווחה בעיר, ואמר "יהי
רצון שלא יהיו אלו בני
ביתי" - הרי זו תפלת שוא.

(ד) הנכנס לדרך מתפלל
שתים, אחת בכניסתו
ואחת ביציאתו. בן עזאי
אומר: ארבע, שתים
בכניסתו ושתיים ביציאתו,
ונתנו הודאה לשעבר,
וצועק לעתיד לבא.