



ציור 2010-2009

רקע כללי

הגלריה לאמנות ישראלית במכללת אורנים מציינת השנה 20 שנות פעילות. הגלריה הוקמה ב-1989 ביוזמתו של האמן דוד וקשטיין והוותה בעת הקמתה מודל פוריץ דרך להפעלתן של גלריות בשיתוף סטודנטים במרחב באקדמי. פעילותה של הגלריה, במשך השנים, עקבית ומתחייבת וזכתה להכרה רחבה בשדה האמנות, החינוך והתרבות בישראל. אוצר הגלריה האמן – פרופ' דוד וקשטיין, מנהלת הגלריה האמנית – עידית לבבי גבאי וראש המכון לאמנות – ד"ר יעל גילעת, פועלים בשנים האחרונות מתוך הבנה משותפת והגדרה מחדשת של משמעות ותפקידו של חלל תצוגה במוקד הקמפוס האקדמי. פעילות יחודית זו ותוצריה [כדוגמת סדרת סרטי האמן – שנות השמונים באמנות הישראלית/ סטילס 08-09 ועוד...] הפכו את הגלריה באורנים למוקד מעורב ומשפיע בתרבות ובשיח האמנות העכשווית ישראל.

תש"ע – ציור 2010-2009

השנה הגלריה ממשיכה להציג אמנים ואמניות שתחום הציור הוא במרכז יצירתם. האמן והאוצר פרופ' דוד וקשטיין בשיתוף סטודנטים מהמכון לאמנות באורנים ממשיכים ובאים אל הסטודיות ומבקשים לשאול ולרענן את המבט על הציור.

4/9 תערוכה רביעית בסדרה

חלום שנפתר בתוך חלום אברהם אופק / אבישי אייל

11.1.10 - 4.3.10

אוצר ומנחה קורס גלריה: פרופ' דוד וקשטיין
סטודנטים אוצרים: איתמר פרנס, אפרת אייזיק, טל סירי, סתיו כרמי

פתיחה ורב-שיח

יום שני 11.1.2010 בשעה 12.00
בגלריה (בית 52) אורנים

בתוכנית

12.00 - דברים וברכות

ד"ר יעל גילעת – ראש המכון לאמנות

דורית רינגרט – ראש לימודי היצירה

פרופ' דוד וקשטיין – אוצר ומנחה קורס גלריה

12.30 – "אברהם אופק משוחח עם תולדות האמנות"

ד"ר גדעון עפרת – חוקר ואוצר אמנות

13.00 – אייל, 4 רגעים - סרטו של דוד וקשטיין

13.30 – "לצייר באור אחר" – על יצירתו של אבישי אייל
יניב שפירא - משכן לאמנות, עין חרוד

14.00 – "כל אדם שאין לו קרקע אינו אדם"
מוטיבים מרכזיים בציורי הקיר של אברהם אופק המבטאים את יחסו למקום ולמקומיות
שירלי משולם - אוצרת וחוקרת אמנות

14.30 - 'יושבים לשוח' - יעל גילעת אבישי אייל ויונתן אופק

15.30 - סיום משוער

על התערוכה

פגישתם הראשונה של אבישי אייל ואברהם אופק אירעה בחצרו של בית הספר לאמנות בצלאל בשנת 1966: אופק, מורה בבצלאל באותה תקופה, ביקש מאייל, שהיה תלמיד שנה א' ועדיין בשירות סדיר, לראות את בלוק הרישום שהחזיק תחת בית שחיו. כשחזר אייל לירושלים מלימודים באנגליה בראשית שנות השבעים, הפך הקשר לידידות אמיצה. לאחר שעברו שניהם ללמד בחוג לאמנות באוניברסיטת חיפה, בו אייל מלמד עד היום, התהדק הקשר עוד יותר והפך גם לחברות מקצועית קרובה.

התערוכה, "חלום שנפתר בתוך חלום" היא מפגש ראשון מזה זמן רב בין יצירותיהם: היא מציגה כמה ציורים של כל אחד מהם מתקופות שונות; יש בה שני ציורים שהוחלפו ביניהם; והיא מנסה לזהות זיקות וקשרים סמויים ביצירתם.

אחד הדברים המשותפים לאופק ואייל הוא היחס החם אל האמנות כמלאכה. אופק, אמן מקצועי שהסתייג מעמדה סנטימנטאלית, שמר על מקצועיות ואיפוק גם ביצירותיו האחרונות. אייל, אשר התמחה בטכניקות של הדפס באנגליה, הקים בירושלים סדנה לתחריט, שעצבה, במידה רבה, את גישתו המקצועית לציור.

הנושאים העולים ביצירתם של האמנים קשורים כולם לתכנים המגדירים את הזהות הישראלית: אופק עוסק בשאלות של עלייה והתיישבות, בניית משפחה ומשמעות הקיום היהודי. אצל אייל ניכר העיסוק בחברתי ובפוליטי, עניין עז בשפה העברית ומשמעותה, וניתוח שיטות של מלאכת הציור. משותף לשניהם העיסוק בתכנים אוטוביוגרפיים סמויים, המבצבצים כמעט מכל עבודה. יש בתערוכה אף קשרים ישירים: "אותיות", אובייקטים מעץ מלופף של אייל משנת 1980, מתכתבים עם המוטות החרוטים של "מעשה ליעקב" של אופק מאותה התקופה; בעוד סדרת ציורי הגואש של אייל משנת 1990-91 "מסע, חצר, עבר", מתכתבת עם סדרת הציורים האחרונה של אופק, "אשמורת אחרונה" שצוירה שנה קודם לכן.

בתערוכה באורנים "חלום שנפתר בתוך חלום" מתקיים מפגש בין-דורי יחודי ואיכותי המציין גם עשרים שנה למותו של אברהם אופק (ינואר 1990). מוצגים בה שני ציורי מחווה של אבישי אייל, שצוירו זמן קצר לאחר מותו של אופק וטרם הוצגו: "כורת" מציג צללית של אדם המניף גרזן על עץ שנגדע; "שלום, חבר", הינו ציור עז ביטוי של פרידה וחלום.

צוות הגלריה בתש"ע

אוצר ועורך הסדרה – פרופ' דוד וקשטיין
מנהלת הגלריה – עידית לבבי גבאי
צילום ועריכת סרטי אמן – טל חכים
עוזרת הפקה ומזכירות – נעה צורן
תמיכה טכנית – צבי אפלבוך
הדרכות – אפרת פלד-שדה
עיצוב גרפי – סטודיו טרמיקא

הגלריה פתוחה לקהל בימים א-ה בשעות 8.00 - 15.00
שבתות בשעות 11.00 - 14.00

ביקורים והדרכות:

ניתן לתאם במשרד המכון לאמנות בימים א-ה - נורית סלפטר - טל: 04-9838750
או במשרד הגלריה בימי ראשון בין השעות 11.30-13.30 - נעה צורן - טל: 04-9838751

דוא"ל: galleryo@oranim.ac.il

פרטים נוספים ניתן לראות באתר אורנים WWW.ORANIM.AC.IL
אורנים, המכללה האקדמית לחינוך דאר טבעון 36006

בשיתוף



בתמיכת משרד המדע התרבות והספורט

