



النفوس في السقائل

The Souls in the Scaffolding

הרוח בפיגומים

דרורה דומיני

Drora Dominey

דרורה דומיני

אוצרות: טלי כהן גרבוז בסיוע סטודנטיות מהחוג לאמנות

8.5.16 – 17.3.16

13/03/2016

הודעה לעיתונות

ביום חמישי 17.3.16 בשעה 13:30 תיפתח בגלריה תערוכת יחיד לאמנית

דרורה דומיני 'הרוח בפיגומים'. שלוש דמויות פועלים ניצבות על פיגומים, ראשן נלחץ אל הפיגום העליון. דמות רביעית נוטה-נופלת מהפיגום אל הארץ. הגפיים שלהן ברזל בניין משומש, שגושי אבנים ומלט נשאר אחוזה בו. גופן עשוי מסגרת ברזל ובטון המקיפה משרביות, לבנים חלולות שנעשו בסדנת הקרמיקה באורנים.

ריסוקם של תנועת העבודה, חברת העובדים, מדינת הרווחה והסוציאליזם מבעבעים בתשתית חלל הגלריה. פיגומים ועליהם פועלים שקופים למחצה, על רצפת הגלריה ערמות חול וחומרי בניין ועל גבי הקירות מכנסי עבודה משומשים שעוצבו כזרי אבלות.

מהמקום הזה, של ישראל ב-2016, שאלפי פועלי בניין נפגעים בה בכל שנה והופכים לעוד ידיעה בשולי החדשות, מופעלת העבודה של דרורה דומיני.

פרויקט זה מאפשר לה חופש לפעול ולחבר בין קצוות של אידיאולוגיות והיסטוריות. בין התנועה הקוביסטית להשפעה שלה על העיצוב הקרמי בישראל; בין לה קורבוזיה ויחידת המגורים המודולרית שלו, המתחשבת באדם ובקהילה – לתפיסת העולם החברתית שעמדה בבסיס תכנון השיכונים של שנות ה-50; בין מראות ההרס החושפים את שלדי הבתים בתל אביב – למראות ההרס בעזה. **שיח גלריה יתקיים בפתחה**

התערוכה נבנתה בהשתתפות פעילה של סטודנטיות מהחוג לאמנות במכללת אורנים

בהנחיית טלי כהן גרבוז. **שעות הפעילות :**

יום ו' ושבת 11:00 – 14:00

ימים א'-ה' 8:00 – 17:00

• ביום ו' 25.3.16 הגלריה סגורה באופן חד פעמי