

תקצירי קורסים מצטיינים תשפ"ו

יום רביעי - שכבות ה'ו'-ז'

כל הקורסים הם קורסי בחירה ומסודרים לפי סדר הא"ב

אמנות הקרקס - דגן דיסבק

באמצעות הג'אגלינג - להטוטנות ואמנות הקרקס - נלמד כיצד לסובב, לאזן, להקפיץ, להתמסר, ובעיקר איך לדייק.

תוך תרגול אישי וקבוצתי מהנה ומאתגר, נתרגל שמירה על איזון, יציבות ושיווי משקל תוך מציאת הריכוז והשקט הפנימי.

נתנסה במגוון כלי להטוטים שונים: כדורים, אלות, חישוקים, דיאבולו ועוד. הג'אגלינג הוכח ככלי רב עוצמה התורם לפיתוח הקואורדינציה והמוטוריקה העדינה והגסה, כמו גם לשיפור יכולות גופניות ומנטליות כמו הקשב והריכוז. הקרקס מאפשר סביבה בטוחה ללמוד, להתנסות ולצמוח ממצבי תסכול ולהתמודד עם אתגר ופחד. הקורס חדש ופתוח לכולם.

אקולוגיה, צמחים ובע"ח - ד"ר אלה צחר

במהלך הקורס נערוך היכרות עם מגוון מיני צמחים ובעלי חיים, נלמד כיצד הם מותאמים לבית גידולם, כיצד הם עומדים באתגרי טריפה והזנה. נסייר בגן הבוטני ונכיר מיני צמחים ובעלי החיים השוכנים בו. נחקור בתי גידול המצויים בחורש כגון שלולית החורף והחי תחת האבן. נחקור את הקשר בין מבנה הפרחים ובעלי החיים המאבקים אותם.

במהלך הקורס ננסה לענות על שאלות כגון: אלו יחסי גומלין מתקיימים בין בעל חיים וצמחים המצויים בחורש? מהם השינויים העונתיים החלים בחי והצומח לאורך עונות השנה? כיצד צמחים ובעלי חיים מותאמים לסביבת חייהם?

בנוסף, הקורס יפתח בפני התלמידים את עולם שמירת הטבע ושימור המינים המתקיימים בו בהיבט מקומי וגלובאלי, תחום אקטואלי ההולך וצובר חשיבות ומודעות רבה בארץ ובעולם. מרבית השיעורים יתקיימו בגן הבוטני ובמעבדות בבית מרגולין. הקורס פתוח גם לתלמידים שלמדו אותו בעבר.

חדר כושר למוח – נועה ליכטהויז

בקורס זה נעסוק במטלות המחייבות תהליכי חשיבה גבוהים, תוך כדי הקנייה והרחבת מושגי יסוד, אוצר מילים והבנת יחסים.

נעבוד על פיתוח מוטיבציה פנימית וחיצוניית, גמישות מחשבתית ויצירת תובנות לתהליכי חשיבה ומטה-קוגניציה. נלמד ונתרגל מיומנויות למידה ואסטרטגיות חשיבה בהן תכנון, השוואה, תקשורת וקבלת החלטות וכן אסטרטגיות ארגון וזכירה.

הקורס יועבר במתכונת משולבת של דפי עבודה ייחודיים לתוכנית, חידות ושעשועי חשיבה. דרישות הקורס מהתלמידים: קלסר או תיקיה חצי שקופה; קלמר ובו עפרון, מחק, סרגל, עפרונות צבעוניים או מרקרים, דבק סטיק; מערכת כלי "העשרה אינסטרומנטלית" (פויירשטיין 1980, 1991) כוללת מעל 500 תרגילי נייר ועפרון, שמטרתם שיכלול יכולת הלמידה, הגמישות וההסתגלות, שתינתן על ידי המורה. הקורס פתוח רק עבור תלמידים שלא למדו אותו בעבר.

טאי צ'י – דרור רכטמן

טאי צ'י או בשמה המלא **טאי צ'י צ'ואן** הינה אמנות לחימה סינית עתיקה בת כמה מאות שנים. טאי בסינית זו גם דרך (קשה לתרגם מושגים מסוינים לעברית), צ'י זו אנרגיה שזורמת בגוף, אבל במקרה של השם שלפנינו הכוונה לאינסופי. צ'ואן זה אגרוף ולמעשה מסמל את אמנויות הלחימה. העיסוק באמנות הלחימה הזו הוא דרך חיים שיש ללמד. התרגול של אמנות הלחימה נעשה לאט ומבחוץ זה נראה קל אבל שמנסים...

נעסוק באמנות הלחימה המיוחדת הזאת, בתפיסה הפילוסופית שעומדת מאחוריה. נדבר על עקרונות השיטה ונתרגל. נשפר את היכולות שלנו לשלוט על הגוף ולהפעיל אותו נכון דרך שיפור הקואורדינציה, שווי המשקל, היציבות וכוח הרגליים. נפעיל את יכולת הדימיון וננשום הרבה ונכון. בעיקר נשתדל להנות, לחוות משהו חדש וללמד זה מזה, כי הטאי צ'י מזמן לכולנו חוויות לימוד בלתי פוסקות.

הקורס חדש ופתוח לכולם.

מאפס למשחק: יוצרים משחקי חשיבה - יניב שמעוני

האם תהיתם פעם מה הופך משחק לחוויה ממכרת ובלתי-נשכחת – ואיך תוכלו אתם עצמכם לתכנת את הקסם הזה? בקורס זה נרכיב יחד את "ערכת הכלים" שמאחורי עולם משחקי-החשיבה. נשחק, נתחקה, וננתח: כל משחק שנעלה על השולחן יהפוך לתיק בלשי. נפרק אותו למכניקות, נחשוף מתי כדאי לדחוף את המזל (Push Your Luck), איך מפצחים תעלומות באמצעות דדוקציה ומה הופך שיתוף-פעולה וניהול יד מדויק למנועי-הצלחות. זהו יותר מקורס משחקים. השליחות שלנו היא לעצב אצלכם יכולות-מפתח להצלחה: חשיבה ביקורתית ויצירתית, עבודת צוות אפקטיבית ומיומנויות מחקר והצגה בפני קהל. בשליש האחרון של הקורס הכיתה תתרגל לסטודיו מפתחים: תעברו מעמדת השחקן לכסא היוצר. תגבשו רעיון, תבנו אב-טיפוס, תערכו מבחני משחק ותבצעו איזון מקצועי עד שבלוח יעמוד משחק-חשיבה מקורי פרי ידיכם.

הקורס מיועד לסקרנים שלא מסתפקים בלעקוב אחר כללים אלא בוערת בהם תשוקת היצירה. אם אתם חולמים לכתוב את חוקי-המשחק הבאים – מקומכם איתנו.

הקורס חדש ופתוח לכולם.

מבוכים ודרקונים - אריאל רוזנר

מבוכים ודרקונים (D&D) הוא משחק תפקידים פופולרי הידוע ברחבי העולם כדרך מהנה ליצירת קשרים חברתיים בקבוצות קטנות עד בינוניות של ילדים, תוך שימוש בדמיון שלהם בסביבת פנטזיה. זהו בילוי אהוב, כמו גם כלי חינוכי ברחבי העולם. בקורס זה נשחק מבוכים ודרקונים. תוך כדי הנאה, נלמד מיומנויות חברתיות רבות הנחוצות לחיים, וכן נלמד על נורמות חברתיות והבנת האחר באמצעות משחק תפקידים. המשחק מפתח מגוון מיומנויות כגון תכנון, הובלה וביצוע התוכניות שעיצבו, תוך כדי התמודדות עם מגוון מפגשים מצביים. הקורס פתוח רק עבור תלמידים שלא למדו אותו בעבר.

מולטימדיה, AI ומציאות מדומה – קארן גרינברג

הקורס שיכניס אתכם לעולם העתיד: יצירה, חדשנות וטכנולוגיה – במקום אחד. במהלך המפגשים הסופר-חזיוניים נכיר את הכלים הכי מתקדמים בתחום המולטימדיה, נעצב בתלת-ממד, ניצור בעזרת בינה מלאכותית, נפתח משחקים משלנו ונבנה עולמות מדהימים במציאות מדומה ורבודה (VR/AR). בסיום הקורס כל משתתף יציג פרויקט אישי בתערוכה דיגיטלית חגיגית – כולל תעודה ותיק עבודות מרשים. הקורס מתאים לתלמידים סקרנים, יוצרים, גיימרים ומי שאוהבים טכנולוגיה, אמנות ודמיון. אין צורך בידע קודם – רק רצון ללמוד, לחקור וליצור. הקורס חדש ופתוח לכולם.

מי שינה את העולם? - דרור רכטמן

זהו קורס היסטוריה מזווית אחרת. נהוג לחלק את ההיסטוריה למספר תקופות זמן וללמד כל תקופה בצורה כרונולוגית – מהעולם העתיק ועד ימינו. בקורס זה ננסה לשבור את המבנה הזה ולזהות מה גרם לשינויים המהותיים בהיסטוריה ואיך כל שינוי השפיע עליו. נחלק את השינויים לקטגוריות ונאפשר לכל משתתף לבוא לידי ביטוי בקורס על ידי הכנת פרויקט על שינוי שהוא יבחר בתחום שהוא מתחבר אליו. הקורס חדש ופתוח לכולם.

מעשה בנייר - נועה ליכטהויז

בקורס נעסוק בשחזור אומנויות עתיקות בנייר ממקומות שונים בעולם, כמו:

- קווילינג (גלגולי נייר)
- פופ-אפ (מנגנון קופץ).

נכיר חומרי עבודה וכלים מקצועיים מתחום הסקראפ (יצירה בנייר). את הטכניקות ניישם במוצרי נייר דוגמת כרטיסי ברכה, תמונות, קופסאות ועוד כיד הדמיון.

הקורס פתוח רק עבור תלמידים שלא למדו אותו בעבר. במידה ויהיה מקום פנוי, ייפתח לכולם לאחר תחילת השנה.

משחקי חשיבה - יניב שמעוני

באמצעות משחקי קופסא ניתן ללמוד על ערכים חברתיים וכישורי חיים: שיתוף פעולה, פיתוח מעגלים חברתיים, הקנייה של ערכי כבוד הדדי, עבודת צוות למען יעד משותף, קבלה ועמידה בחוקי המשחק, יכולת הכלה – ניצחון/ הפסד. המשחק מאפשר פיתוח יכולות משמעותיות התורמות להצלחה בחיים: כושר אבחנה, זיכרון חזותי, הסקת מסקנות, זריזות, קשר עין-יד, יכולות הרכבה, ראייה מרחבית, חישובים טקטיים, חשיבה מתמטית ועוד. במהלך קורס זה נכיר משחקי קופסה, שיתופי אל מול תחרותי, מכניקות של משחקים; נערוך שיח חברתי על עבודת צוות והעברת מסרים, עולם הדימויים ויכולת התבטאות מרומזת, והכל תוך מתן תשומת לב לפרטים; נתרגל מוטוריקה עדינה, זריזות ידיים / קשר עין יד והתמצאות במרחב; נפתח מודעות לשיתוף פעולה להשגת יעדים ותוצאה מיטבית; נלמד כלים מתמטיים: שימוש מהיר בפעולות חשבוניות פשוטות, ניחוש מושכל - תוצאה מיטבית בהתבסס על סיכוי סטטיסטי; ונתרגל יכולת הובלה ומשא ומתן אל מול המשתתפים, וניהול משאבים בתנאי אי ודאות ותכנון אסטרטגי.

הקורס פתוח גם לתלמידים שלמדו אותו בעבר.

משחקי מדע בדיוני – אריאל רוזנר

כיום, ילדים רבים מכירים את "מבוכים ודרקונים" וסיפורי פנטזיה ומשחקים אחרים. עם העלייה בפופולריות של גיבורי-על, דרך נוספת להציג להם מדע היא באמצעות משחקי תפקידים. במהלך השנה, נלמד על מדע, תחזיות עתידיות ועל החברה המודרנית שלנו באמצעות משחק תפקידים של מדע בדיוני. בדומה למשחקי תפקידים אחרים, הם ישפרו מיומנויות חברתיות ויתרגלו דינמיקה קבוצתית דרך למידה ממוקדת מטרה, בזמן שהם משתתפים יחד בהרפתקה בחלל!

הקורס פתוח רק עבור תלמידים שלא למדו אותו בעבר.

משחקי מתמטיקה - יעל אברמסון

הורגלנו שמתמטיקה דורשת מאתנו שעות של ישיבה מול ספרים ומחברות ופתירת תרגילים שיכולים לחזור על עצמם. אבל מתמטיקה לא צריכה להיות כזו, מתמטיקה יכולה לפתוח את החשיבה, לעורר סקרנות ולפעמים גם להעלות חיוך. בקורס נלמד להסתכל על המתמטיקה מזווית אחרת, לעבד נתונים, לשחק איתה משחקים, לפתור חידות וקסמים, לפתח את החשיבה, לשאול שאלות ולקשר את המתמטיקה לחיי היום יום. נחקור את עולם המספרים והמתמטיקה, בקבוצות ולעיתים גם באופן יחידני, ובסופו של תהליך נבדוק שכולם הגיעו למסקנות הנכונות.

בין עבודות החקר יחשפו התלמידים לחידות בהן דרושה חשיבה מחוץ לקופסא, משחקים בהם יש צורך להשתמש בחישובים מתמטיים או הסקת מסקנות מהירה, כל זאת כדי לעודד את התלמידים לחשוב בצורה קצת שונה ולקבל ידע בעזרת הפקת לקחים מחקר מתמטי.

הקורס פתוח רק עבור תלמידים שלא למדו אותו בעבר.

סדנת מגזרות נייר - פולינה בולקון

מגזרות נייר היא אמנות עיצוב ייחודית בעלת היסטוריה של למעלה מ-1,500 שנים. טכניקה אמנותית זו מאפשרת ליוצר להתמקד ולשלב בין יצירה לעולם הפנימי של היוצר.

האמן חורף פסים בנייר לבן, שחור או אדום, ועל ידי כך נוצרות צלליות שהן קווי המתאר של האובייקטים אותם הוא מעוניין להציג.

מגזרות נייר נעשות בכלים שונים המיועדים לחיתוך נייר. בקורס נלמד לעבוד עם כלים השונים, לחשוב על רעיונות ונלמד לממש אותם לכדי יצירות ייחודיות.

יחד נעבוד בסדנת האמנות בסבלנות, הקשבה, יצירתיות והנאה.

הקורס חדש ופתוח לכולם.

סדנת ציור בצבע – פולינה בולקון

צבע הוא אחד הכלים החשובים באמנות ועיצוב. הוא אולי נדמה כאינטואיטיבי ופשוט אבל מאחוריו יש היסטוריה שלמה של ניסויים פורצי דרך ותגליות מרגשות.

סדנת ציור בצבע מזמינה אתכם להעמקה בהיסטוריה והתפתחות של הצבע בעולם האמנות לאורך השנים. יחד נכיר את מסורות הציור ונתנסה בחומרים השונים (כמו צבעי מים, עפרונות צבעוניים, גואש ועוד...). נגלה את הסודות של כל חומר ונבדוק איך הוא מגיב למצעים השונים.

נלמד כלים בסיסיים בציור: אור וצל, נפח, קומפוזיציה, סקאלה צבעונית, ערבובי צבעים, עבודה עם מכחול, מעבר משחור לבן של סקיצה לצבעונית מלאה ועוד. נבין לעומק איך צבע משפיע על היוצר, על היצירה ובסופו של דבר על הצופה.

קורס זה משלב בין תרגילי למידה ליצירה אישית מעמיקה ונותן בסיס וכלים מקצועיים בשימוש בחומרים ומאפשר לכל תלמיד להמשיך ולהתנסות בצורה עצמאית.

מוזמנים להגיע עם רצון להתנסות, לחקור וליצור. מומלץ לבוא בבגדים שניתן ללכלך.

הקורס חדש ופתוח לכולם.

עיצובים בתוכנת קנבה – יעל אברמסון

בעולם מתקדם ומתפתח אנחנו לומדים לעצב עבורנו זהות ואישיות. בקורס זה נכיר את Canva כלי עיצוב פשוט ומהנה שמתאים לכולם! התלמידים ילמדו כיצד ליצור מצגות, פוסטרים, כרטיסי ברכה, פליירים ועוד בצורה יצירתית, קלה וחוויתית.

במהלך הקורס נעסוק בהכרת הממשק של קנבה ושימוש בכלים הבסיסיים; שילוב תמונות, טקסטים, צבעים ואנימציות; עיצוב עבודות לפרויקטים בבית הספר ועוד.

מטרת הקורס היא לפתח את הדמיון, היצירתיות והיכולות הדיגיטליות של התלמידים והכול באווירה מהנה ומקדמת!
דרישות הקורס: חשבון אימיל פעיל לכל הנרשמים לקורס (נא להגיע עם שם משתמש וסיסמא).
הקורס חדש ופתוח לכולם.

פוטושופ - אילן לוז

בקורס זה נתוודע לתכנת הפוטושופ ונלמד מיומנות של עבודה עם תמונות ועיבוד תמונה בתוכנה. מה נלמד? אמנות ופוטושופ- האם הפוטושופ פוגע באמנות הצילום או מקדם אותו או שהוא אמנות בפני עצמה; הכרות עם המחשב; בהירות וקונטראסט; עבודה עם שכבות; גזירה; יצירת קולאז' פרצופים; העתקה לרקע שונה - שימוש בצילומי פורטרט והחלפת הרקע. למתקדמים – בניית רקע ממספר רקעים; כלי ה-WARP להתאמה ועיוות התמונה; אובייקטים חכמים; מסכות ופילטרים; יצירת הילה; הוספת טקסט והקרנת תמונה על טקסט; יצירת חותמת מים; יצירת כרזות, פוסטרים ודפי מידע; איחוי ותיקון תמונות ישנות; יצירת עולמות פנטסטיים.
דרישות הקורס: על התלמידים להביא מצלמה וקורא כרטיסים [או כבל להורדה]. ניתן לצלם בטלפון נייד בתנאי שהתלמיד למד בבית כיצד להוריד תמונות מהטלפון והביא את הכבל הנדרש. יש להביא לשיעור דיסק און-קי עם מאגר תמונות אותן צילמו התלמידים.
הקורס פתוח גם לתלמידים שלמדו אותו בעבר.

סדנת פיסול בגבס – פולינה בולוקון

הידעת שהפסל הכי עתיק שנמצא נוצר כ-2000 אלף שנה לפני הספירה? לאורך ההסטוריה פיסול היה תחום מרכזי בעולם האמנות ועם השנים הטכניקות התפתחו והיום יש מגוון אינסופי של חומרים לפיסול.
בקורס זה נתמקד בחומר אחד, גבס, ודרכו נתנסה בשיטות יצירה שונות. גבס הוא חומר נוח לפיסול כי הוא יכול להיות נוזלי וניתן לפסל אותו תבליטים – יציקת גבס לתבניות שנכין בעצמנו, ניתן לעבוד עם גבס כשהוא מתקשה בטכניקת גריעה, ממש כמו אמנים גדולים בתקופת הרנסנס שעבדו בגריעה וחציבה באבן ובשיש. בנוסף, ניצור בתחבושות גבס על קונסטרוקציה שישמשו כמעטפת וחיזוק של הפסל. נלמד על הייחודיות של החומר ונסה להביע באמצעותו רעיונות מעולמנו הפנימי. לעיתים נופתע מתהליך היצירה הגמיש כי לרוב החומר הוא זה שמוביל את היצירה.
מוזמנים להגיע עם רצון להתנסות, לחקור וליצור. מומלץ לבוא בבגדים שניתן ללכלך.
הקורס חדש ופתוח לכולם.

סקיצה – פולינה בולוקון

האם רישום הוא ציור? האם ציור הוא רישום? אולי זה אותו דבר? האם קו שציירתי על דף זה ציור או רישום? אלה ועוד שאלות נוספות ינחו את הקורס שלנו, במהלכו נחוות ציור כשפה

ואמצעי שדרכו היוצר מבטא את הרגש ועולם הפנימי שלו. נעסוק ביצירה בדו מימד ובמפגש בין כלי- יוצר- מצע.

נצייר עם עפרונות רישום, דיו, פחם, צבעי מים, אקריליק - נלמד על הייחודיות של כל חומר, קו, כתם, אור וצל, נפח, פרופורציה, פרספקטיבה וקומפוזיציה וכל זה נביא אל תוך הנושאים כמו טבע דומם, עולם הטבע, ציור מהתבוננות ודמיון, ריאליזם, מופשט, גוף האדם ועוד... הקורס מחולק לשני חלקים: בחלקו הראשון נעסוק בלמידה והתנסות דרך תרגילים מגוונים. בחלקו השני נעבוד על פרויקט אישי עם חומר וטכניקה מועדפים. מוזמנים להגיע עם רצון להתנסות, לחקור וליצור. מומלץ לבוא בבגדים שניתן ללכלך. הקורס חדש ופתוח לכולם.

רפואה סינית - יעל אברמסון

הרפואה הסינית קיימת כבר יותר מ 3,000 שנה. היא רואה את האדם כחלק מהטבע. בסיסה של הרפואה הסינית מתארת צורך של המטפל למנוע מחלות על ידי לימוד אורח חיים בריא. במידה והמטופל חלה, המטפל ברפואה סינית יאבחן את הסיבה למחלה ויטפל בה בשלל דרכים – דיקור, שיאצו, טווינה, צמחי מרפא, תזונה ועוד. מה נלמד? תיאוריות ברפואה הסינית, מהו הרעיון שעומד מאחורי מניעת מחלות? נחוה מה הוא טיפול השיאצו, נכיר את הגישה של הרפואה הסינית למזונות שונים ולאופני התאמתם לאנשים שונים.

הקורס פתוח רק עבור תלמידים שלא למדו אותו בעבר. במידה ויהיה מקום פנוי, ייפתח לכולם לאחר תחילת השנה.

תופעות טבע – ד"ר אלה צחר

תופעות טבע הן התרחשויות המתקיימות בטבע מתוקף חוקי הטבע, וללא התערבות של בני אדם. במהלך הקורס נכיר תופעות טבע, בעיקר מתחום הביולוגיה. נלמד בעזרת מצגות, סרטונים, ניסויים והדגמות, בכיתה ובגן הבוטני. ננסה להבין יחד:

- למה דגים לא שוקעים במים?
 - איך מים עולים מהשורשים ועד לעלים?
 - מדוע העצים משירים עלים בחורף?
 - מה הקשר בין חשמל סטטי להאבקת פרחים?
- כמו כן, נכיר את ענף הביומימקרי, ענף החוקר את אופן פעולת הטבע על מנת לחקותו לצורך פתרון בעיות אנושיות.

כל שיעור (או קבוצת שיעורים) יתמקד בנושא אחר שאותו נחקור ונגלה יחד.

הקורס מיועד לילדים המתעניינים במדעי הטבע.

הקורס חדש ופתוח לכולם.

AI ויזואלי – אילן לוז

הבינה המלאכותית - AI נכנסה בסערה לחיינו. כמו כל המצאה חדשה שסוחפת את העולם היא נתקלת בלא מעט בהתנגדויות. טוענים כלפי הAI שהוא ישנה את עולם התעסוקה וישמיד מקצועות שלמים, שישתלט על חיינו וישעבד את האדם למכונה. ובכן... עד שזה יקרה, בואו ונהנה ממנו קצת.

הקורס AI ויזואלי לא יסקור את כל האפשרויות הרבות לנצל את הבינה המלאכותית הממוחשבת אלא רק את הדרכים שבהם ניתן לרתום אותו לעיבוד תמונה או להפקת וידאו. נלמד לכתוב פרומפט (הדרך בה מתארים מה אנחנו רוצים לראות על המסך) ולתקן אותו, נסקור כלי AI שונים לעיבוד תמונות, נפיק תמונות מעניינות שחלקן יהיו בלתי אפשריות בעולם האמיתי וחלקן יחקו את העולם האמיתי. ננסה להפיק סרטונים בעלי המשכיות ויזואלית במחשב מבלי לעבוד קשה על הפקת הסרטונים בעולם האמיתי ונתאים להם סאונד שגם הוא יהיה מבוסס על בינה מלאכותית.

בעיקר נסקור וננסה ללמוד, להבין ולנצל נכון את הכלי המיוחד שמתפתח לנו מול העיניים.

דרישות הקורס: אנגלית ברמה בסיסית כדי לעבוד בתוכנות באנגלית.

הקורס חדש ופתוח לכולם.