

שם התחום	סה"כ נקודות	שם הקורס	שנה א'	שנה ב'	שנה ג'	שנה ד'	שעות שנתיות	נקודות	
תרבות ודעת	4	קורסי בחירה	√				2	4	
לימודי חובה	34 נק'	יסודות הסיפורת	√				2	4	
		יסודות השירה	√				2	4	
		יסודות הדרמה	√				2	4	
		יסודות שירת החול בספרד	√				2	4	
		מיתוס בהדגש ספרותי א'	√	√	√	√	1	2	
		לפרק את המיתוס ב'	√	√	√	√	1	2	
		קריאה מודרכת – ספרות עברית	√	√	√	√	0.5	1	
		קריאה מודרכת – ספרות כללית	√	√	√	√	0.5	1	
		צמתים בספרות עברית וישראלית	√	√	√			2	4
		ביקורת ותיאוריה	√	√	√			1	2
		סמינריון	√	√	√			2	6
		לימודי בחירה	22 נק'	מילים מקימות עולם: סדנה לכתובת פרזה	√				4
סדנה לכתובת שירה	√			√	√	√	1	2	
סיפור בורא עולם: בין סיפור, מספר וקהל	√			√	√	√	1	2	
מעוף הפרפר של האושר	√			√	√		1	2	
סוגת המקאמה העברית בימי הבניים	√			√	√		1	2	
החלומות שווא ידברו – על החלומות בספרות ובאמנות	√			√	√		1	2	
היבטים פסיכולוגיים ביצירות ספרות ואמנות	√			√	√		1	2	
ספרות מחאה	√			√	√		2	4	
האבסורד, התקווה והיסוד המרפא ביצירות פרנץ קפקא	√			√	√		1	2	
שליחותה של השירה תחת דיכוי	√			√	√		1	2	
המוזיקה שבשירים על שירי משוררים שהולחנו ועל פזמונים	√			√	√		1	2	
תיאטרון אחר – בין תיאטרון לפרפורמס: צפייה מודרכת	√			√	√		1	2	
המעשה התאטרוני: בימוי, משחק, תפאורה, תאורה ומוזיקה – פרקטיקה ותאוריה בתאטרון	√			√	√		1	2	
סדנת תיאטרון: כתיבה, עיבוד ותרגום לתאטרון	√			√	√		1	2	
"בגוף אני מבינה": הגוף הנשי ביצירותיהן של סופרות עבריות	√			√	√		1	2	
דרך העניים שלהן: קריאה פמיניסטית בספרות חז"ל	√			√	√		1	2	

2	1	√	√	√	√	סדנת ביקורת ומסה מתחילים		
2	1	√	√	√	√	סדנת ביקורת ומסה ממשיכים		
2	1	√	√	√	√	יצירת המופת – מהי?		
2	1	√	√	√	√	מהומרוס ועד סיינפלד – מושג התרבות בספרות ובקולנוע, בטלוויזיה ובתיאטרון		
2	1	√	√	√	√	קראו וכתוב: סדנת מתחילים		
2	1	√	√	√	√	קראו וכתוב: סדנת ממשיכים		
							<b>60</b>	<b>סה"כ</b>