

תאריך:

לכבוד:

ד"ר/פרופ'.....

הנדון: הערכת עבודת גמר מחקרית: הערכת מנחה

..... שלום ויישר כוח על העבודה של שהגיעה לגמר.

אני מבקשת להודות לך על כל המלאכה הגדולה של הנחיית סטודנט/ית בהכנת עבודת גמר מחקרית. הגיעה העת למתן הערכה.

מצורף טופס לדיווח ההערכה ובהמשכו מחוון שינחה אותך במלאכה זו. בסיום תהליך ההערכה יש למלא טופס זה ולהשיבו ליחידה לעבודות גמר.

הינך מוזמן/מוזמנת להשאיר את העתק העבודה המצורף בידך או להשיבו אלינו.

הציון של עבודת הגמר מורכב מהממוצע של ציוני שלושה מעריכים (המנחה ושני קוראים נוספים). **ציון עובר הינו 70.**

במידה ותזדקק/י למידע נוסף לגבי נוהלי עבודת גמר באורנים תוכל/י להיעזר בתקנון המצוי באתר של לימודי התואר השני או ליצור עמנו קשר בכתובת liraz2@oranim.ac.il

פרופ' לילך לב ארי

ראש הוועדה לעבודות גמר מחקריות

העתק: ד"ר צור אילה

ראשת היחידה לעבודות גמר ותזה, הפקולטה ללימודים מתקדמים



ריכוז עבודות גמר ותזה : הפקולטה ללימודים מתקדמים, מכללת אורנים

טופס הערכת מנחה של עבודת גמר יישומית מחקרית

שם המעריך/כה (מנחה העבודה) :

קראתי את עבודת הגמר של הסטודנט/ית : ת"ז :

בתוכנית :

בנושא :

לאור המחון המצורף, ציון העבודה הוא: _____

אנא מלא/י (לא בכתב יד) את הדף המצורף המסכם את הערכתך המילולית תוך התייחסות למחון.

תאריך: _____

חתימה: _____

מחווון להערכה של עבודת הגמר המחקרית – הערכת מנחה

על מנחה העבודה להעריך את כל אחד ממרכיבי העבודה בהתאם למחווון.

תחום ההערכה	תיאור	ניקוד מקסימאלי	הערכה
צורת הגשה	<ul style="list-style-type: none"> הגשה בהירה ולפי כללי ההגשה המנוסחים בתקנון. העבודה כתובה בשפה תקינה וללא שגיאות כתיב, תחביר ופיסוק. השער החיצוני והפנימי, תוכן העניינים והשער האחורי באנגלית ערוכים בהתאם לדרישות המפורטות בתקנון. 	5	
תקציר	<ul style="list-style-type: none"> מציג תמונה מקיפה וממצה של העבודה כולה החל מהגדרת הנושא ועד לסיכום ולמסקנות. התקציר מוגש בהיקף הנדרש - בעברית 500-600 מילים ובאנגלית כ-1000 מילים. לעבודה הכתובה בערבית יצורף תקציר בערבית באורך 500-600 מילים ותקציר בעברית בהיקף של 500-600 מילים. 	5	
מבוא	<ul style="list-style-type: none"> המבוא כולל התייחסות לנושא העבודה, ניסוח שאלת/שאלות מחקר בהירות וחשיבות והחידוש הטמון במחקר הנדון לגוף הידע ולשדה החינוכי. 	5	
סקירת ספרות ו/או תשתית תיאורטית	<ul style="list-style-type: none"> סקירת הספרות ו/או התשתית התיאורטית כוללת בחינה של ספרות מחקר ועיון רלוונטית, איכותית ועדכנית, ומאירה את נושא המחקר על כל היבטיו. מוצג הקשר המחקר (במידת הצורך) 9 	20	
שאלות המחקר/השערות המחקר	<ul style="list-style-type: none"> שאלות המחקר ו/או השערות המחקר כתובות באופן קוהרנטי ומנוסחות היטב 	5	
מתודולוגיה	<ul style="list-style-type: none"> המתודולוגיה המחקרית הולמת את הגדרת הנושא, שאלת/שאלות המחקר וסקירת הספרות. המתודולוגיה מציגה תהליך מחקר ועיון שיטתי, תוך התייחסות מדויקת לסוג המחקר ומערך המחקר, משתתפי המחקר, כלי המחקר, משתתנים (במחקר כמותי), דרכי ניתוח הנתונים, אתיקה ורפלקציה (במידה ומקובל בסוג המחקר שבו נכתבת העבודה). 	10	

		<ul style="list-style-type: none"> • בחירה ואפיון כלי המחקר בהתאם לשאלת/שאלות המחקר. • מתודה פרשנית רלוונטית לשאלת המחקר (במידה שההתייחסות המחקרית היא לחקר הטקסט כמקובל במדעי הרוח). 	
	15	<ul style="list-style-type: none"> • הממצאים מוצגים בצורה בהירה תוך מתן מענה לשאלת/שאלות המחקר בהתאם לפרדיגמת המחקר שנבחרה. • הממצאים עשירים ומציעים תשתית טובה להבנת התופעה הנחקרת. 	הצגת הממצאים
	15	<ul style="list-style-type: none"> • הדיון כולל התייחסות לממצאים ולסקירת הספרות. • הדיון כולל הסקת מסקנות ולקחים מתהליך העבודה וממצאיה. • ניתן מענה הולם לשאלת/שאלות המחקר על חלקיהן השונים. • התרומה התיאורטית של העבודה לגוף הידע מפורטת ומנומקת היטב 	דיון ומסקנות
	10	<p><u>לשדה:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • התייחסות מסכמת לצד היישומי הנדרש מהעבודה כולל המלצות לפעולה. <p><u>למחקר:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • הצעות למחקר עתידי על בסיס המחקר הנוכחי. 	המלצות לשדה החינוך ולמחקר עתידי
	5	<ul style="list-style-type: none"> • הרשימה הביבליוגרפית מספקת בסיס עיוני נאות לעבודה. • הנספחים (במידה וישנם) כוללים את כל התוכן המתאים ואותו בלבד. 	ביבליוגרפיה ונספחים
	5	<ul style="list-style-type: none"> • יש להתייחס לגישה, למחויבות ולהתנהלות של הסטודנט במהלך כתיבת העבודה. 	תהליך העבודה
	100		סה"כ ניקוד

הערכה מילולית של העבודה

נספח (מתוך התקנון): צורת ההגשה של העבודה הגמורה

1. הדפסה: צבע שחור על דפים לבנים בגודל A 4.
2. שוליים: רגיל (פריסת עמוד – שוליים – רגיל).
3. גופן: בעברית - דויד גודל 12, באנגלית – Times New Roman גודל 12, בערבית - תראדישנאל אראביכ גודל 12.
4. רווחים בין השורות: רווח כפול
5. פסקאות: פסקה חדשה תתחיל בזיח של 1.2 ס"מ (פסקה – כניסות ומרווחים – שורה ראשונה (1.2).
6. כותרות:

 - רמה 1 - גודל 14, במודגש (bold).
 - רמה 2 - גודל 12, במודגש (bold).
 - רמה 3 – גודל 12.

7. יש להימנע משימוש בצבע ובעיצוב של wordart.
8. הטקסט יהיה מיושר לימין בלבד (בעברית ובערבית) ולשמאל בלבד (באנגלית).
9. כל פרק יתחיל בעמוד חדש.
10. המספור ימוקם בתחתית העמוד במרכז.
11. אין לתת מספרי עמודים בשער, בתודות ובתוכן העניינים. התקציר ימוספר בספרות רומיות.
12. עמודי הביבליוגרפיה והנספחים ימוספרו בצורה רציפה כחלק מהעבודה.
13. צורת רישום הביבליוגרפיה תהיה בהתאם לכללים הנהוגים בכל תוכנית:
 - בכל התוכניות (למעט התכנית להוראה רב-תחומית) עפ"י כללי ה-APA.
 - בתוכנית להוראה רב-תחומית: בסיכום עם המנחה ולפי כללי כתיבה אקדמיים המקובלים בכתב עת מדעי כלשהו. יש לציין במבוא לעבודה מהם הכללים שנבחרו.
14. יש להקפיד במיוחד על התאמה מלאה דו-כיוונית בין רשימת המקורות לאיזכורים בגוף הטקסט.
15. ברשימת המקורות יש לעשות שימוש ברווח בודד בתוך הפריט וברוח של 1.5 בין הפריטים.
16. שער העבודה כולל את שם המכללה והפקולטה, נושא העבודה, שם הסטודנט/ית ומספר תעודת הזהות שלו/ה, שם המנחה ותאריך.
17. יש להימנע מאיורים שאינם חיוניים לתוכן העבודה.
18. בעבודת גמר מורחבת הנכתבת בעברית או בערבית יש צורך בשער אחורי באנגלית (חיצוני ופנימי) ותקציר באנגלית הזהה לתקציר בעברית או בערבית. התקציר באנגלית איננו ממוספר.
19. בעבודה (הן סמינריונית והן מורחבת) הנכתבת בערבית על השער להיות כתוב בערבית ובעברית יחדיו. על עבודה זו לכלול תקציר בעברית הזהה לתקציר בערבית ומופיע מיד לאחריו.