

הכנס המדעי ה-17
מחקר, עיון ויצירה באורנים – תשע"ו

מושב פתיחה

לילך לב ארי - ראשת הרשות למחקר ולהערכה באורנים, יו"ר הכנס:

דברי פתיחה

גליה בר-אור - מרחב המוזאון: פורום, סדנה, מחוז זיכרון

יערה בר-און - נשיאת מכללת אורנים: מגיבה

מרחב המוזאון : פורום, סדנה, מחוז זיכרון**The museum space: Forum, workshop, memory site**

בהרצאה יידון מקומו של מוסד המוזאון בחברה ופעילותו של "משכן לאמנות עין חרוד" כמקרה מבחן. אתייחס בקצרה למושג פריפריה ולפוטנציאל הפורה של המיקום הפריפריאלי בבניית מצע שיח מורכב בנושא זיכרון והיסטוריה, ובעיקר בהתמודדות עם אופיו ההבנייתי של זיכרון קולקטיבי. אדון בהקשריו ההיסטוריים, החברתיים והתרבותיים של המשכן לאמנות בעין חרוד וכן במבנה הארכיטקטוני של המוזאון כדוגמה לאדריכלות המשקפת רעיונות.

מפרספקטיבה זו של הקשר המיקומיות (locationality), אסקור מספר כיווני אוצרות ומחקר במשכן לאמנות עין חרוד וכן אסטרטגיות תצוגה בדגש על המרחב הספציפי והבנין: תערוכות יחיד של אמנים שנחקו מהזיכרון ותערוכה מסכמת בנושא קאנון האמנות ונרטיבים אלטרנטיביים; אסטרטגיית מרחבי תצוגה כמחוז זיכרון; אמנות עכשווית ושאלת המיקומיות.

מילות מפתח: פריפריה, מוזאון, זיכרון קולקטיבי, קיבוץ, אוצרות