

כולנו זקוקים לחסד We All Need Some Grace

"כולנו זקוקים לחסד", כתב המשורר נתן זך.

האמנות יכולה להעניק לנו מעט מן החסד אשר לו אנו כה זקוקים, בהציעה ביטויים אין-ספור של מחשבה בהירה או הרהור מהסס, של רגש מתפרץ או דווקא מאופק, של סדר שהופר ואולי אף של תקווה. ברוח ימים סוערים אלה של ערעור הקרקע ואי הוודאות, ביקשנו להציף את הגלריה בנקודות מבט מרובות המנסות להבין מה מתאים להציג במקום הזה בתקופה כה מורכבת. זאת במטרה לחזק את הגלריה כהיכל של שיח ושל קרבה.

בבחירת העבודות השתתפו אמנים ואנשי תרבות ורוח. בין המציגים.ות תמצאו גם אנשי סגל מהמכון לאמנות מתוך רצון להדהד הפעם גם קולות מוכרים וקרובים.

ד"ר שחר מרנין-דיסטפלד

תרגום לערבית: בגדאד תרגומים

תרגום לאנגלית: מאיה שמעוני

האמנים המציגים:

רונית פורת	שני וייס	פריד אבו שקרה
ליאנה פינק	דניאל וייסמן	רחל אהרון
רון צורן	תרצה ולנטיין	יונתן אופק
משי קופלביץ	מוחמד זייתון	יעל אורן-סופר
חמי רודנר	סובחיה חסן קייס	נירוונה אסדי-דבאח
מור רימר	רונה יפמן	שי גולדשטיין
עיינה שני	זאב לבינגר	אילת גנוסר כהן
מיכל שכנאי יעקבי	נועה לויין חריף	סלאם דיאב
***צלמי התנועה הקיבוצית	דניאל סגל	שמס הווארי זועבי
	עביר פארג'	טל רחל הורוביץ
	ריקי פוך	רותי הלביץ-כהן



איך לתקן מדינה שבורה / טל רחל הורוביץ

יש לעבר בכל הבתים תחלה
ולנתק את מקלטי הטלויזיה.
את גליונות העתונים - לגזר לרצועות
ולהתקין מהן שרשראות ליום חג.
פרסומות על שלטי חוצות
יש לכסות בבד פרחוני,
ולהתמיד בכך עד שהאנשים ירגישו
שאינם זקוקים לדבר.
את ספסלי הרחוב הפונים אל הכביש
יש לעקר, ולהציבם מחדש אלה מול אלה.
מדי יום ראשון יש לאסוף את כל הילדים ולשלחם אל השדות,
שיוכלו לראות את פניהם משתקפים בפרחי הבר.
עם רדת הגשם הראשון,
על האזרחים לצאת אל הרחוב או אל המרפסת
ולהביט אל האפק הצלול-האפר.
מתר גם לבכות.

