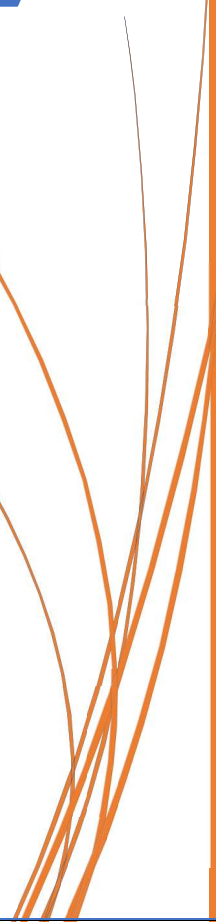


מרכז המחוננים באורנים ע"ש גודריג' מגיד



תקצירי הקורסים לכיתות ד' ימי חמישי תשפ"ג

תכנית המחוננים



תוכן העניינים

שיעור ראשון: קורסי חובה

- 2 פולינה בלוקון: מעשה האמנות (7ד)
- 3 ד"ר דרור קפוטא: אוריגמי (7ד, 8ד)
- 4 יעל אברמסון: קסם המתמטיקה (8ד)

שיעור שני ושלישי: קורסי בחירה

- 5 שרה לוי: מלאכות קדומות
- 6 ד"ר דרור קפוטא: צעצועי מדע
- 7 עינת בוסי: אמנות הקשב
- 8 תו זמיר: הפקת עיתון
- 9 הדס הנדלמן: בואו נשחק מתמטיקה
- 10..... תו זמיר: בישול וחשיבה יצירתית
- 11..... תו זמיר: יומן ויזואלי
- 12..... שרה לוי: מיתוסים

שיעור ראשון: קורסי חובה

פולינה בלוקון: מעשה האמנות (ד7)

מעשה האמנות

פולינה בלוקון

הקורס מתמקד במחשבה על אמנות ויצירה כמו גם בפיתוח יצירתיות. מתוך הנושאים שיילמדו בקורס, התלמידים יפתחו רעיון אישי וייצרו אותו בכלים הקיימים בסדנא. בקורס נעסוק באמנות פלסטית (ציור, רישום, פיסול). ובמהלכו התלמידים ייחשפו לחומרים ולטכניקות מגוונות, בדגש על היכרות עם החומר. היצירה תיעשה מתוך חקר של כל תלמיד את האפשרויות הקיימות בחומר בו יבחר להשתמש.

מה נלמד?

- ✓ נושאים תיאורטיים מתולדות האמנות.
- ✓ שילוב עולמם האישי של התלמידים עם עולם האמנות.
- ✓ תהליך העלאת רעיון ומימושו בחומר וביצירה.
- ✓ התנסות אישית וליווי צמוד.

השיעורים מתנהלים בסדנת אמנות. ההעמקה בתחום נעשית בהדרגתיות ומותאמת לקבוצה.

דרישות הקורס:

- להיות פעילים בדיונים ושיחות כיתתיות.
- לבוא עם רצון ליצור ולהכיר דברים חדשים.
- בשיעורים אנו עובדים עם חומרים שונים לכן עליכם להביא בבגדים שניתן ללכלך.

אוריגמי למתחילים

ד"ר דרור קפוטה

בקורס נעשה צעדים ראשוניים של הכרות ומיומנות **באמנות קיפולי הנייר**, **אוריגמי**, שראשיתה ביפן עתיקה - וכיום היא חובקת עולם.

נלמד את כללי הבסיס שיאפשרו לנו ליצור מגוון דגמים של בעלי חיים, דמויות וצורות, כל אלו מריבוע נייר צבעוני, ללא גזירה, רק ע"י קיפול. נתחיל מרמה בסיסית מאוד ממנה נתקדם בהדרגה, אך בכל שלב יוכל כל תלמיד להתאים את דרגת הקושי לרמתו ורצונו.

במהלך הקורס נשלב קיפול מסורתי של דמויות מנייר אחד עם קיפול מודולרי (מספר ניירות) וקיפול רטוב מנייר עבה. נערוך משימות קיפול קבוצתיות ונלמד כיצד מאלתרים - אך עדיין שומרים על הכללים.

הקורס משלב אמנות וחשיבה הנדסית, ומהווה פתיחה לעולם שלם בו אנו יכולים להמשיך ללמוד ולחקור בעצמנו!

דרישות ומיומנויות: מיומנות עבודת ידיים ומוטוריקה עדינה, שילוב חשיבה אנליטית ואסתטית, קריאת תרשימי הוראות, עבודת צוות.

קסם המתמטיקה

יעל אברמסון

הורגלנו שמתמטיקה דורשת מאתנו שעות של ישיבה מול ספרים ומחברות ופתירת תרגילים שיכולים לחזור על עצמם. אבל מתמטיקה לא צריכה להיות כזו, מתמטיקה יכולה לפתוח את החשיבה, לעורר סקרנות ולפעמים גם להעלות חיוך.

בקורס נלמד להסתכל על המתמטיקה מזווית אחרת, לעבד נתונים, לשחק איתה משחקים, לפתור חידות וקסמים, לפתח את החשיבה, לשאול שאלות ולקשר את המתמטיקה לחיי היום יום.



© Can Stock Photo - csp7892658

נחקור את עולם המספרים והמתמטיקה, בקבוצות ולעיתים גם באופן יחידי, ובסופו של תהליך נבדוק שכולם הגיעו למסקנות הנכונות.

בין עבודות החקר יחשפו התלמידים לחידות בהן דרושה חשיבה מחוץ לקופסא, משחקים בהם יש צורך להשתמש בחישובים מתמטיים או הסקת מסקנות מהירה, כל זאת כדי לעודד את התלמידים לחשוב בצורה קצת שונה ולקבל ידע בעזרת הפקת לקחים מחקר מתמטי.

החומר הלימודי שייך לעיתים לחטיבת הביניים, אבל בעזרת הכלים אותם נלמד, התלמידים יוכלו להתמודד איתו בקלות רבה וכשיגיעו לחטיבה תהיה להם תובנה רחבה יותר על הנושאים הללו.

שיעורים שני ושלישי: קורסי בחירה

שרה לוי: מלאכות קדומות

מלאכות קדומות

שרה לוי

עם הקדמה וההתפתחות הטכנולוגית, הולכות ונעלמות המלאכות הקדומות – חפצים שנוצרו בעבודת יד, בטכניקות וחומרים מימי קדם.

בקורס זה אני מזמינה אתכם להכין חפצים משלנו במלאכת יד, כפי שעשו לפנינו אבותינו הקדומים.

מה נלמד?



- להכין תיק/ קלמר ממש משלב סיבי הצמר, הכנת חוט ואריגה.
- לקלוע סל קטן ויפיפה ממחטי אורן,
- להכין פסיפס צבעוני ועמיד משלנו
- ועוד ככל שיתיר לנו הזמן....

דרישות הקורס מהתלמידים: סקרנות, אהבה לעבוד בידיים.



צעצועי מדע

ד"ר דרור קפוּטא

בקורס נתנסה בבנייה ומשחק בדגמי צעצועים מדעיים פשוטים לכאורה אך מאתגרים להבנה ומעוררי מחשבה.

כל דגם יציג לנו "חידה", כאשר במהלך הניסיון לפתור אותה נלמד עקרונות בסיסיים בפיזיקה ונתנסה בחשיבה מדעית ולוגית. הבנייה תעשה מחומרים בסיסיים שניתן לאסוף בקלות ולהכין גם בבית.

נשחק בסביבוני ריצה וגלשני הליכה, נבנה שלושה סוגי טלפון ומצלמה פשוטה, נשחק במטוטלת שמציירת את מסלולה ומטוטלת כפולה שמתגעת לגמרי, נבנה גיירוסקופ פשוט, נלמד כי לא רק גלגל יכול להתגלגל, וכי גם קליפס יכול ללכת ועוד ועוד.

דרישות ומיומנויות: עבודת ידיים ומוטוריקה בסיסית, עבודת צוות, חשיבה אנליטית-הנדסית בסיסית.

"אמנות הקשב"

עינת בוסי

בעולם מוצף גירויים אנו נדרשים יותר ויותר לפתח מיומנויות קשב שיעזרו לנו לווסת את הרעשים הרבים ואת הקצב המסחרר ולחיות בתוכו חיים מאוזנים וטובים.

בקורס נלמד ונתרגל מיומנויות קשב ונשתמש בכלים מעולם המיינדפולנס (mindfulness) באופן המותאם למאפיינים הרגשיים והחברתיים הייחודיים של תלמידינו המחווננים.

מחקרים על מיינדפולנס (בעברית: קשיבות) עם ילדים ונוער מצביעים על השפעות חיוביות ביכולות הקשב, בוויסות רגשות, במודעות העצמית וביכולת להתגבר על אתגרים בחיי היום יום.

איך נלמד?

באווירה של משחק והנאה, דרך פעילויות של יצירה, אמנות ותנועה נשפר את יכולות הריכוז והוויסות הרגשי. נתמקד במתרחש בעולמנו הפנימי באמצעות התבוננות והפניית תשומת לב מכוונת ובלתי שיפוטית לגוף, לתחושות, לרגשות, לחושים ולעולם הדמיון.

מי אני?

עינת בוסי - מורה, מטפלת באמנות ומדריכה בתחום הרגשי למחווננים.

הפקת עיתון

תו זמיר

"עיתון הוא מצפונה של האומה"

אלבר קאמי

בקורס **נלמד על עולם התקשורת העכשווי** :

- ✓ נחקור עיתונים שונים ובתוכם סוגי כתיבה שונים.
- ✓ נלמד על תהליך הפקת העיתון - על בניית התוכן והתכנים, על כתיבה, על עיצוב, ועל מוצר מהרעיון לביצוע בפועל.
- ✓ נתנסה בעבודת צוות ובבדיקת מקומי בעבודה בקבוצה.

לבסוף **נתנסה בהפקת עיתון משלנו** –

בהתחלה כולנו יחד ולאחר מכן בקבוצות או באופן יחידני בהפקת עיתון בנושא שתבחרו.

בואו נשחק מתמטיקה

הדס הנדלמן

- ✓ מי לא מכיר את המשחקים "משלוש יוצא אחד" ו-"אבן נייר ומספריים"
- ✓ מהו תשבץ יפני?
- ✓ האם אי פעם השתמשתם בהטלת מטבע לקבל החלטות?

בקורס נשתעשע עם המשחקים האהובים והמוכרים, נבין מה עומד מאחוריהם, נפתח וניצור משחקים, וכמובן גם נקפיד לשחק בהם! בנוסף, נתנסה בהכרת נושאים במתמטיקה דרך יישומים גרפיים במחשב, וניצור בהם איורים מרהיבים כיד הדמיון.

הקורס מיועד לתלמידי כיתות ד', ומטרתו העיקרית היא לנפץ את התדמית של מקצוע המתמטיקה כמקצוע כבד ומשעמם, ולהיחשף אליו מזווית מהנה וכיפית.

תו זמיר: בישול וחשיבה יצירתית

בישול מסביב לעולם

תו זמיר

בואו נצא למסע מסביב לעולם!

בקורס שעוסק בקשר בין צבע לטעם, בחיבורים בין אוכל לאמנות, בין נוזל למוצק, רכות וקושי.

נכיר את הגלובוס באמצעות האוכל והתרבות שלו --

נחקור את הקשר בין מקום על המפה למקום על הצלחת .

נבשל

נאפה

וכמובן בל נשכח - נטעם !!

"יומן ויזואלי"

תו זמיר

- ✓ זוכרים איך הייתם יוצרים כשהייתם קטנטנים - מתוך סקרנות ועניין ובלי שיפוטיות?
- ✓ האם אתם מאמינים שתוכלו להחזיר את הקסם הזה לחיים שלכם - להעמיק ולחקור אבל גם להנות מכל רגע ורגע..?!

בקורס 'יומן ויזואלי' תזכו בשני חברים חדשים-ישנים שהם היומן והיצירה האינטואיטיבית.

תפתחו כלים ליצירת מהות ומשמעות- להשתמש בדמיון, במטאפורות ובדימויים, לתעד מה שעובר עליכם ביום-יום, להתחבר ולהבין את עצמיכם ואת התהליכים שאתם עוברים.

זה נשמע נורא רציני? גם!

אבל זה יאפשר לכם להתחבר ממקום של סקרנות, משחקיות והנאה, דרך צבעים, צורות, מילים וכתובה.

מה נלמד בקורס?

- ✓ איך ליצור יומן משלנו?
- ✓ איך כדאי לעבוד ביומן?
- ✓ במה היומן יכול לסייע לי?

מיתוסים:

מיתולוגיות וסיפורים מערש הציוויליזציה

שרה לוי

בקורס זה נכיר את המיתולוגיות של העמים הקדומים במזרח הקרוב: מסופוטמיה, מצרים העתיקה, ארץ ישראל ויוון.

נתעכב על נושאים כמו: סיפורי בריאה שונים, בריאת האדם, המבול, מוות ותחיה מחדשת, גיבורים, וכמובן, אהבה...



ניחשף אל היצירות שנעשו בעת העתיקה בהשראת המיתולוגיות (הפסלים, הבניינים, ציורי הקיר, כדי החרס ועוד), נשחק, נחקור וניצור יצירות משלנו בהשראת הסיפורים העתיקים.

