

“אם אתה לא באתר – אתה לא קיים”

דגשים, לקחים ותובנות

חן אבו, רכזת מנהלית הפקולטה לחינוך

אהוד רביב, מתאם תקשוב של הפקולטה

כנס השקת אתר האינטרנט מכללת אורנים – MOSS 2007

26.11.2008

“אם אתה לא באתר – אתה לא קיים”

שכנוע בדבר חשיבות האתר

מהו קהל-היעד ומה הוא מחפש באתר הפקולטה?

- מקצועיות ואמינות
- יחס אישי וטיפול בבעלי צרכים מיוחדים – "אני מאמין אישי"
- סגל ברמה גבוהה מבחינה אקדמית
- חדשנות ומקוריות
- facilities = מתקנים (לימוד, מינהלה, בילוי)
- תכניות מיוחדות
- "אני בא למכללה שיש לה עבר מפואר!"
- "מספיק עם המילים. איך זה נראה ממש?"
- מה מייחד את לימוד ההוראה מלימוד אקדמי רגיל?
- הפן החברתי

“אני קיים” - הדף הראשי

- אפיון הדף האישי (“אני מאמין אישי”)
- פגישות עם ראשי חוגים/מסלולים/תכניות
- מכתבים אישיים
- נידנוד... (ע"ע “חן אבו”)
- עידוד: “כדאי לראות את הדף של...” (דוגמה אישית!)
- עזרה בפתרון בעיות טכניות

וחן - על העשייה השוטפת...

- החלטה של הארגון – אנחנו צריכים ליישם
- השתתפות פעילה בצוות ההטמעה של אורנים
- תמיכת הממונה -דיקן הפקולטה
- לדחות דברים דחופים כדי לקדם את מה שחשוב
- שיתוף פעולה של כל הצוות
- איסוף החומרים לוקח זמן רב. מעקב צמוד
- תמיכת טכנית זמינה

דגשים לעבודה עם בעלי תפקידים בפקולטה

- תפיסה ברורה של "מה צריך להיות"
- עידוד יצירתיות ([לדוגמה: אתר הוראת מדעי הטבע והסביבה / שרה פאר](#))
- מתן תמיכה טכנית וארגונית (שבי, חן)
- קידום האתר לרוחב ולעומק ([הבאנרים בפלאש](#))
- בהמשך: משוב ספציפי לבעלי התפקידים בעזרת "גוגל אנליטיקס"

לסיכום: מה חשוב לנו כלקוחות האתר?

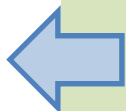
- מערכת תומכת בתוכן
- ממשק פשוט
- אפשרות לבטא את הייחוד – תוך שמירה על סגנון אחיד
- "סביבה תומכת": צוות האתר, הוידאו
- עידוד בלתי פוסק = תנאי להמשך התפתחות

אני מאמין אישי

הגישה המנחה אותי בהוראה ובלייווי הסטודנטים בעבודתם בשטח מתמצה בעקרון "מן התיאוריה אל המעשה - מן המעשה אל התיאוריה."

לפי גישה זו התיאוריה נלמדת היטב כשהיא נתמכת בדוגמאות מעבודת המורה והמחנך בשטח. ומצד שני - העבודה מעשית בשטח מקבלת את העומק הראוי לה כשהיא נתמכת בגופי-ידע עיוניים עדכניים. לצד שני אלה, אני שם דגש בעבודתי על פיתוח ההתבוננות העצמית של הסטודנט-המורה בעצמו ובעבודתו ועל טיפוח התובנות העצמיות והחברתיות כדי שיהפכו לכלי עיקרי בעבודה.

כמרצה, אני אוהב לשלב הומור בהוראה. ההוראה שלי מתקשרת תמיד אל "העולם האמיתי" ובמיוחד אל הנושאים המעסיקים את הסטודנטים במסגרת המכללה והחברה הישראלית בה כולנו חיים.



תודה

חן אבו

אהוד רביב