



איתקה Ithaca איִתָאָה

29.12.16 - 28.1.17

18.12.2016

הודעה לעיתונות

ביום חמישי 29.12.16 בשעה 13:30 תיפתח בגלריה התערוכה איתקה. איתקה נוצרה בעקבות שירו של קונסטנדינוס קוואפיס, משורר יווני יליד אלכסנדריה, שפורסם לראשונה ב-1911.

השיר הוא הצעה לאודיסאוס, העושה את דרכו מטרואיה בחזרה לאיתקה, להביט באופן אחר בדרך שעליו לעשות. האופן שבו יביט בה, רומז קוואפיס, ישנה את החווייה הממשית ויהפוך אותה מסבל לתענוג.

לשיר משמעות סימבולית ברורה. הוא פונה אל כלל בני האדם ומציע להם לא לראות בתוצאה חזות הכול, אלא להעריך את הדרך, על השפע הממשי והאינטלקטואלי שיש לה להציע. כי

"עם החוכמה הרבה שצברת, עם הניסיון הרב כל כך, בוודאי תוכל אז להבין מה פירושן של איתקות."

במקום להשיט את ספינותיו למפרצים בהם ממתנים לו קיקלופים מאיימים, מציע קוואפיס לאודיסאוס להיכנס לנמלים שלא ראה מעולם בהנאה ובשמחה, לעצור בשווקים פיניקיים ולקנות פנינים ואלמוגים ובשמים מענגים. כך, "אם מחשבותיך יישארו נעלות", מבטיח קוואפיס,

"לעולם לא תפגוש את הליסטרגונים

את הקיקלופים ופוסידון הפראי,

אם לא תישא אותם בתוך רוחך...".

על שני צירים אלה מתבססת התערוכה: על הבחירה בדרך כאסטרטגיה ועל הבחירה להביט אל הדמונים ולגבור על הפחד מפניהם. לא בכוח ובאלימות, אלא בהפניית עורף מכוונת אל עבר הצבעוני והרוחש חיים ואל התבונה והידע.

זוהי הצעה לבחירה בחיבור ובהתגברות על הפחד, בעת כה מוזרה בה תרגיל של סטודנטית מתחילה באקדמיה לאמנות הוא עילה להתבהלות. בה עומד שוב, בפעם המי יודע כמה בתולדות התרבות, המפגש בין מי שמתרגל ערים פיניקיות לזה שמשוקע עד צוואר במלחמתו בקיקלופים.



משתתפים בתערוכה: **אבישי פלטק, אייל דובינסקי, אלה מנור, גיל נתן, גלי טימן, דניאל פלדהקר, יואב שביט, ירון בראלי, ליאור שטיינר, ליאורה קנטרביץ, נטלי מנדל, סיגל בן-דוד ועדי קראוס**

שיח גלריה יתקיים בפתחה

.....

אוצרת: **טלי כהן גרבז**

בסיוע **שירה אילו, הדס גולוב, אמנון יוהס ושחות למיס** מכירת גלריה במכון לאמנות, מכללת אורנים.

שעות פעילות הגלריה:

יום ו' ושבת 11:00 – 14:00

ימים א'-ה' 8:00 – 17:00