

שם התחום	סה"כ נקודות	שם הקורס						שם התחום	
		שנה א'	שנה ב'	שנה ג'	שנה ד'	שעות שנתיות	נקודות		
תשעו יסודי ספרות	4	2				√	קורסי בחירה	4	תרבות ודעת
	4	2				√	יסודות הסיפורת	30 נק'	לימודי חובה
	4	2				√	יסודות השירה		
	4	2				√	יסודות הדרמה		
	2	1				√	מיתוס בהדגש ספרותי א'		
	2	1				√	לפרק את המיתוס ב'		
	2	1	√	√		√	סיפור בורא עולם: בין סיפור, מספר וקהל		
	4	2	√	√	√		"לא בשמיים היא" – לוח השנה וטקסים מעצבי זהות		
	4	2	√	√	√		ספרות ילדים		
	1	0.5	√	√	√	√	קריאה מודרכת – ספרות עברית		
	1	0.5	√	√	√	√	קריאה מודרכת – ספרות כללית		
	6	2	√	√	√		סמינריון		
	4	4	√	√	√	√	מילים מקימות עולם: סדנה לכתובת פרזזה	26 נק'	לימודי בחירה
	2	1	√	√	√	√	סדנה לכתובת שירה		
	2	1	√	√	√	√	יוגה וספרות		
	4	2				√	יסודות שירת החול בספרד		
	2	1	√	√	√		ביקורת ותיאוריה		
	2	1	√	√	√		פיוט ופייטנים – כאן, שם ועכשיו		
	2	1	√	√	√		אהבה שייקספירית		
2	1	√	√	√	√	מי מציץ אלינו מבעד לראי: הכפיל באמנות הסיפור			
2	1	√	√	√	√	מושתי ועד שרלו עבדו – הומור פסיכולוגיה ואמנות			
2	1	√	√	√		תנ"ך עכשיו – גלגולם של גיבורים ומצבים מהמקרא לספרות והאמנות המודרנית			
4	2	√	√	√		ספרות מחאה (שם זמני)			
2	1	√	√	√		מלחמה, גלות וניכור בשירת המאה העשרים			
2	1	√	√	√		יצירתו של ח. לוי			
2	1	√	√	√		בין עקרות בית נואשות ל"אחת שידועת": דיוקן הגיבורה בספרות הנשים הישראלית			
2	1	√	√	√		תפקידו המרפא של הטקסט הספרותי			
2	1	√	√	√		רוצה בליבם לגעת – שירה בטבע			
2	1	√	√	√		אתגר קרת ועליזה בארץ הפלאות – סיפור התבגרות וחניכה			

4/6	2	√	√	√		בין עגנון לקפקא – עיון משווה (אפשרות לסמינריון)		
4/6	2	√	√	√		על מה אנחנו מדברים כשאנחנו מדברים על אהבה: יחסי אהבה בספרות (אפשרות לסמינריון)		
4	2	√	√	√		המקרא והוראתו		
4	2	√	√	√		עולם האיור בספרות ילדים		
2	1	√	√	√	√	סדנת ביקורת ומסה מתחילים		
2	1	√	√	√	√	סדנת ביקורת ומסה ממשיכים		
2	1	√	√	√	√	יצירת המופת – מהי?		
2	1	√	√	√	√	מהומרוס ועד סיינפלד – מושג התרבות בספרות ובקולנוע, בטלוויזיה ובתיאטרון		
4	2	√	√	√		נשים בשירה ושירת נשים (אפשרות לסמינריון)		
2	1	√	√	√	√	קראו וכתוב: סדנת מתחילים		
2	1	√	√	√	√	קראו וכתוב: סדנת ממשיכים		
							60	סה"כ