

שם התחום	סה"כ נקודות	שם הקורס					שנה א'	שנה ב'	שנה ג'	שנה ד'	שעות שנתיות	נקודות
לימודי חובה	4	קורסי בחירה	√							2	4	תרבות ודעת
	4	יסודות הסיפורת	√	√						2	4	
	4	יסודות השירה	√	√						2	4	
	4	יסודות הדרמה	√	√						2	4	
	2	מיתוס בהדגש ספרותי א'	√	√						1	2	
	2	לפרק את המיתוס ב'	√	√						1	2	
	2	סיפור בורא עולם: בין סיפור, מספר וקהל	√	√	√	√				1	2	
	4	לוח השנה וטקסים מהמקורות היהודיים	√	√	√					2	4	
	4	לשון ספרות ילדים	√	√	√					2	4	
	1	קריאה מודרכת – ספרות עברית	√	√	√	√				0.5	1	
	1	קריאה מודרכת – ספרות כללית	√	√	√	√				0.5	1	
	6	סמינריון	√	√	√					2	6	
	לימודי בחירה	4	מילים מקימות עולם: סדנה לכתיבת פרזה	√	√	√	√				4	
2		סדנה לכתיבת שירה	√	√	√	√				1	2	
4		יסודות שירת החול בספרד				√	√			2	4	
2		ביקורת ותיאוריה	√	√	√					1	2	
4		צמתים בספרות עברית וישראלית	√	√	√					2	4	
2		מעוף הפרפר של האושר	√	√	√					1	2	
2		סוגת המקאמה העברית בימי הביניים	√	√	√					1	2	
2		החלומות שוא ידברו – על החלומות בספרות ובאמנות	√	√	√					1	2	
2		היבטים פסיכולוגיים ביצירות ספרות ואמנות	√	√	√					1	2	
4		ספרות מחאה (שם זמני)	√	√	√					2	4	
2		האבסורד, התקווה והיסוד המרפא ביצירות פרנץ קפקא	√	√	√					1	2	
2		שליחותה של השירה תחת דיכוי	√	√	√					1	2	
2		המוזיקה שבשירים על שירי משוררים שהולחנו ועל פזמונים	√	√	√					1	2	
2		תיאטרון אחר – בין תיאטרון לפרפורמס: צפייה מודרכת	√	√	√					1	2	
2		המעשה התאטרוני: בימוי, משחק, תפאורה, תאורה ומוזיקה – פרקטיקה ותאוריה בתאטרון	√	√	√					1	2	
2		סדנת תיאטרון: כתיבה, עיבוד ותרגום לתאטרון	√	√	√					1	2	
4		עולם האיור בספרות ילדים	√	√	√					2	4	
2		סדנת ביקורת ומסה מתחילים	√	√	√	√				1	2	

ספרות יסודי תשעז

2	1	√	√	√	√	סדנת ביקורת ומסה ממשיכים		
2	1	√	√	√	√	יצירת המופת – מהי?		
2	1	√	√	√	√	מהומרוס ועד סיינפלד – מושג התרבות בספרות ובקולנוע, בטלוויזיה ובתיאטרון		
2	1	√	√	√	√	קראו וכתוב: סדנת מתחילים		
2	1	√	√	√	√	קראו וכתוב: סדנת ממשיכים		
							60	סה"כ