

פיתוח ייחודיות בית ספרית סביב ספר וסיפור, ויצירת תרבות שפתית וחינוכית חדשה בבית הספר.

מודל הפעולה ”בית ספר סיפור” מאפשר להחזיר את הספר והסיפור למעשה החינוכי. הסיפור הופך ל”שער” דרכו המורה יוצרת תהליכים להעצמה אישית, שפתית וחברתית של הילדים והקהילה. בעזרת הסיפור ניתן לפתוח דיון וליצור שיח רגשי משמעותי עמוק ולפתח מיומנויות SEL. הסיפור הוא ”כוח העל” של המורה. הוא משמש לפיתוח יכולות חשיבה והקשבה מורכבות, שאילת שאלות וסקרנות, דמיון ויצירתיות ובכוחו לכונן תרבות חינוכית חדשה. בהכשרה, הצוות המקצועי יחוה מסע עיצוב זהות חינוכית, בין התחנות של סיפורו האישי, המקצועי והקהילתי, שיהדהד לתוך עשייתו החינוכית והחברתית בבית הספר, עד להטמעת הסיפור בתכני הלימוד, במרחב הפיזי בבית הספר ובימי השיא החברתיים והתרבותיים.

### מטרות יישומיות:

- חשיפת הצוות לתפיסות פדגוגיות, כלים ומתודות לשימוש בסיפור ככלי חינוכי מרכזי בכיתה, המסייע לעיצוב הזהות והיכולות הרגשיות של הילדים
- פיתוח מיומנויות SEL ויכולות הקשבה בכיתה - יצירת תרבות חינוכית טובה ומיטיבה
- קידום ההבנה של הסיפור ככלי לפיתוח יכולות חשיבה גבוהות, יצירתיות ואסטרטגיות למידה
- העשרה של צוות המורים - בטקסטים ספרותיים איכותיים לעבודה חינוכית עם ילדים בגילאים השונים

### תכנים מרכזיים:

- הסיפור האישי, הכיתתי, הבית ספרי, הקהילתי: מה הסיפור שלי? מה הסיפור שלנו? היכרות עם ספרים וסיפורי ילדים איכותיים המתמודדים עם המורכבות של החברה הישראלית
- הקניית כלים ומתודות - דרכי לימוד חווייתיות ויצירתיות לשימוש בסיפור ובספר ככלי חינוכי ולימודי בכיתה, למחנך/ת ולמורה המקצועי/ת
- פיתוח יכולות SEL, אינטליגנציה רגשית וחברתית ויצירת יכולות הקשבה, קבלה ואמפתיה ל”אחר”
- פיתוח חשיבה ברמה גבוהה בתהליכי למידה: שאילת שאלות, חשיבה ביקורתית, דמיון וסקרנות
- מהו סיפור טוב? מי קובע? איך לספר אותו ואיך להקשיב לסיפורם של אחרים?
- עיצוב מרחבי הלמידה, הכיתות והמסדרונות בהשראת הספרים והסיפורים של כלנו