

אופיר בן סדון. אסקפיזם לעת לילה. ציור בשכניקה מעורבת



שִׁכּוּר הַחוּוָּס

שכרון חושים

"שכרון חושים" הוא ביטוי מעניין.

הוא מחבר בין שכרות, צריכת אלכוהול המשנה את שיקול הדעת ואת התפיסה, ובין החושים, שהם אמצעי הקליטה של התודעה. ב"שכרון חושים" החושים עצמם הם אלו שגורמים לנו להתענג, להתעלות, לאבד את הדעת. בשיאה, החוויה האמנותית מחדדת את החושים, מערבת ביניהם, ומאפשרת לנו לתפוס אחרת את העולם ולהשתכר.

גיליון מספר 23 של קו נטוי יעסוק בקשר בין חושים ליצירה. ואנחנו מזמינים אתכן ואתכם לשלוח אלינו יצירות ספרות ואמנות העוסקות בנושא. נשמח לקבל שירים, סיפורים קצרים, מסות (עד 1,200 מילה) ותיעוד של עבודות אמנות (תצלומים באיכות הדפסה של אמנויות שונות: ציור, וידאו ארט) שמתייחסים לראיה, שמיעה, ריח, טעם, ומישוש, חישה, תחושה וחושניות. היצירות יפורסמו בגיליון 23 שיצא לאור בשנת תשפ"ו.

את העבודות יש לשלוח עד ליום רביעי 3.5.2024 לכתובת המייל: kav-natui@oranim.ac.il

אנו כבר יכולים לומר שהנושא לגיליון 24 שיצא בשנת תשפ"ז יהיה "חלומות"

בברכת יצירה פוריה
מערכת קו נטוי,
יחיל צבן ואלה קרייגר

"שכר החוואס" היא עבירה מثيرة للاهتمام. فهي تربط بين السكر، شرب الكحول الذي يؤثر على قدرة الحكم والإدراك، وبين الحواس، وهي وسائل الاستيعاب والوعي. في "سكر الحواس" الحواس هي التي تسبب لنا المتعة، التسامي، فقدان العقل. في ذروتها فإن التجربة الفنيّة تشخذ الحواس، تخلطها، وتتيح لنا إدراك العالم بشكل أحر وأن نسكر.

العدد 23 من كاف نطوي يتناول العلاقة بين الحواس والابداع. ونحن ندعوكم وندعوكم أن ترسلوا لنا أعمالاً أدبية وفنيّة تتناول هذا الموضوع. يسعدنا أن نحصل على أشعار، قصص قصيرة، مقالات (حتى 1200 كلمة) وتوثيق لأعمال فنيّة (صور بجودة طباعة عالية لمختلف الفنون: رسم، فيديو آرت) والتي تتناول الرؤية، السمع، الرائحة، الذوق، اللمس، الحس والشهوانية. سوف تنشر الأعمال في العدد 23 الذي سيصدر في سنة 2024. يجب ارسال الأعمال حتى يوم الأربعاء 3.5.2024 على البريد الإلكتروني: kav-natui@oranim.ac.il

يمكننا القول أن موضوع العدد 24 لسنة 2024 سيكون "أحلام"

مع تمنيات ابداعات مثمرة
هيئة كاف نطوي،
يحيل تسبان وإلاه كرييغر



אורנים
ORANIM • أورانيم

קו נטוי, כתב העת לספרות ולאמנות, משותף למורים ולסטודנטים, אורנים